

新着図書情報



平成30年4月5日

【一般書】

ラベルNo.	書名	著者名
007ロ	ルポネットリンチで人生を壊された人たち	ジョン・ロンソン
019ウ	時局発言!	上野 千鶴子
019ナ	わたしの本棚	中江 有里
159フ	立て直す力	ブレネー・ブラウン
210ム	よみがえる古代山城	向井 一雄
281オ	あの人の宝物	大平 一枝
289キ	コブのない駱駝	きたやま おさむ
289サ	まけないで	佐伯 チズ
289ツ	神楽坂純愛	深井 美野子
289モ	評伝森恪	小山 俊樹
311ミ	ポピュリズムとは何か	ヤン・ヴェルナー・ミュラー
312キ	プーチンとロシア人	木村 汎
312サ	現代の地政学	佐藤 優
313ウ	街場の天皇論	内田 樹
314ワ	トランプがはじめた21世紀の南北戦争	渡辺 由佳里
333ト	テクノロジーは貧困を救わない	外山 健太郎
336ノ	一流のリーダーになる野村の言葉	野村 克也
336ミ	孫社長のむちゃぶりをすべて解決してきたすごいPDCA	三木 雄信
365イ	「持ち家」という病	井上 明義
366ス	現場で役立つ!セクハラ・パワハラと言わせない部下指導	鈴木 瑞穂
367ニ	70歳、はじめての男独り暮らし	西田 輝夫
369ヨ	あやつられる難民	米川 正子
372ス	スウェーデンの小学校社会科の教科書を読む	ヨーラン・スバネリッド
374キ	教職論	木山 徹哉 他
376ウ	製作よくばり図鑑	内本 久美
392ス	アメリカが今も恐れる軍事大国ニッポン	菅沼 光弘
407フ	ワクワクドキドキ科学がはじまる	藤嶋 昭
410フ	100人の囚人と1個の電球	ハンス・ファン・デイトマーシュ 他
455タ	年代で見る日本の地質と地形	高木 秀雄
467ウ	生まれつきの女王蜂はいない	鶴木 元香
468ト	外来種のウソ・ホントを科学する	ケン・トムソン
469ウ	学問の暴力	植木 哲也
474ホ	珍菌	堀 博美
481ス	毛の人類史	カート・ステン
490マ	長生き地獄	松原 惇子
491ハ	「がん」になるってどんなこと?	林 和彦
494オ	「副作用のない抗がん剤」の誕生	奥野 修司
495コ	それでも、産みたい	小林 裕美子
496タ	「よく見える」の落とし穴	田村 知則
497コ	名医は虫歯を削らない	小峰 一雄

ラベルNo.	書名	著者名
519コ	いつかはみんな野生にもどる	河野 哲也
519ナ	国家と石綿	永尾 俊彦
521オ	江戸時代の家	大岡 敏昭
537ヤ	グーグルを驚愕させた日本人の知らないニッポン企業	山川 博功
594シ	下田直子の手芸術	下田 直子
596サ	鉱物のお菓子	さとう かよこ
678ウ	自由貿易は私たちを幸せにするのか?	上村 雄彦 他
726ニ	子どものアトリエ	西巻 茅子
730マ	版画、「あいだ」の美術	松山 龍雄
748ク	耕す人	公文 健太郎
760ツ	バイオリニストは弾いてない	鶴我 裕子
771サ	フジタの白鳥	佐野 勝也
772ミ	銀婚式	三田 寛子
778マ	映画と本の意外な関係!	町山 智浩
782オ	日本のマラソンはなぜダメになったのか	折山 淑美
783コ	錦織圭に学ぶテニス勝ちにいく教科書	児玉 光雄
783ト	サッカーの教え方、教えます!	戸田 智史
783ハ	豪腕	ジェフ・パッサン
789イ	剣道基本と戦術	井島 章
834タ	ジェイソン式英語トレーニング覚えやすい英英単語400	ジェイソン D. ダニエルソン
902キ	本格力	喜国 雅彦
910フ	藤沢周平遺された手帳	遠藤 展子
914ア	探してるものはそう遠くはないのかもしれない	新井 見枝香
914ア	オンナの奥義	阿川 佐和子
914セ	ファミリーデイズ	瀬尾 まいこ
914タ	ココアどこわたしはゴマだれ	高山 なおみ 他
914タ	おしゃれなおばあさんになる本	田村 セツコ
914ツ	まぬけなこよみ	津村 記久子
914ノ	農を棄てたこの国に明日はない	野坂 昭如
914モ	太陽と乙女	森見 登美彦
915カ	赤いゾンビ、青いゾンビ。	川上 弘美
915サ	親愛なるミスタ崔	佐野 洋子 他
916オ	決断。	大胡田 誠
933シ	ファミリー・ライフ	アキール・シャルマ
936ア	バナの戦争	バナ・アベド
936フ	ペンギンが教えてくれたこと	キャメロン・ブルーム 他
Fイ	1ミリの後悔もない、はずがない	一木 けい
Fシ	騙し絵の牙	塩田 武士
Fタ	移植医たち	谷村 志穂
Fホ	焔	星野 智幸

【児童】

ラベルNo.	書名	著者名
46シ	危険生物	塩見 一雄 他
47ホ	きのこ 改訂版	保坂 健太郎 他

【大活字本】

ラベルNo.	書名	著者名
L104ワ	大事なものは見えにくい 上・下	鷺田 清一
LFア	おいち不思議がたり 上・下	あさの あつこ
LFウ	おはぐるとんぼ 上・下	宇江佐 真理

【郷土資料】

ラベルNo.	書名	著者名
N289カ	昭和っ子の朝焼け	片山 久志
N299ナ	甲信越の名城を歩く 長野編	中澤 克昭 他
N372オ	青春小諸義塾	大川 公一
N383キ	戸隠の民具	清永 安雄
N596オ	信州の料理人、海を渡る。	大友 秀俊
N913ミ	いま、よみがえる小林一茶	宮川 洋一

【文庫】

ラベルNo.	書名	著者名
289カ	何が私をこうさせたか	金子 文子
Fサ	げんげ	佐伯 泰英

★★★新刊紹介★★★

★『ロボットの歴史を作ったロボット100』

アナ・マトロニック | 著 日経ナショナルジオグラフィック社(548マ)

懐かしのロボットから、最新のロボットまで!

人類の友として、敵として、助手として、あの活躍にわくわくしたロボットが勢ぞろい。神話時代の人造人間といった夢物語から、個性的なロボットが活躍するSF作品まで。そして、実際に造られた機械人形から各国が開発するロボットまで。(表紙見返しより)

ロボット(名詞):一連の複雑な動きを自動的に実行することのできる機械。特にコンピューターによってプログラム可能なものを指す。(本書6P)

★『一茶365+1きりえ』

小林 一茶 | 著 ほおずき書籍(N913コ)

心温まる一茶の俳句と京子きりえで一年を巡る毎日誰かの記念日。そのひとのために、きりえを創りたい。その絵に「一茶俳句」を選ぶことは、多くの恩人に語るような楽しい時間であった。——柳沢京子(本書帯より) 私たちと一茶は二百年の隔りがあるのに、一茶のストレートな表現が時代の違い忘れさせてくれる。現代の目線で一茶の俳句をみても遜色はないが、一茶の立場、境遇を理解し封建社会身分制の世の中から生まれてきた作品であることをおさえておきたい。(本書より一部抜粋)